

¡Hola chicos y chicas de tercero b!

¿Cómo están? Espero que estén muy bien y cuidándose . Me gustaría mucho compartir esta etapa de manera presencial pero tenemos que adaptarnos a este año tan atípico que nos tocó transitar. En estos primeros 15 días trabajaremos con un tema muy lindo que es “la novela”. Sería hermoso compartir en el aula la lectura pero vamos a trabajar de manera virtual intentando sea lo más ameno posible para todos y todas.

La profesora Silvina me dijo que ustedes estaban leyendo “Elisa, la Rosa Inesperada” de Liliana Bodoc con la que vamos a trabajar juntos.

¿Ya comenzaron a leer? ¿Conocen a su autora? ¿Leen este tipo de textos con frecuencia?



Es una novela actual en la que encontrarán temas como las redes de trata, la violencia de género, la desigualdad social, abuso, iniciación sexual y búsqueda de identidad. ¿Interesante no?

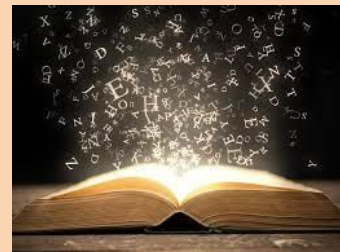
La novela es una obra literaria que puede estar basada en hechos reales o imaginarios. En este sentido, las historias narradas en una novela están expuestas a la investigación o imaginación del autor y al uso que éste haga del lenguaje para llegar al lector. Por tanto, se pueden mencionar diferentes tipos de novelas tomando en cuenta una serie de criterios como su forma, contenido, género, público al que se dirige, si está basada en hechos reales o ficticios, entre otros.

Esta palabra procede del italiano novella, entendida como noticia, narración o relato novelesco.

La novela puede tener un sinnúmero de estructuras posibles, dado que es el reino de la libertad narrativa. Sin embargo, lo usual es que el cuerpo de una novela se divida en capítulos o entradas, a menudo numeradas o incluso tituladas, que segmentan el relato para que el lector pueda recorrerlo de manera ordenada.

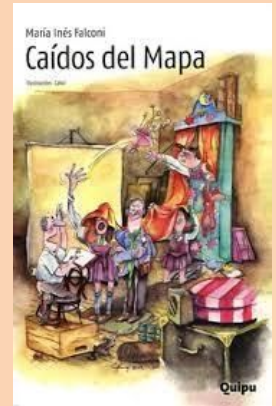
¡¡¡Hay muchos tipos de novelas!!! ¡Por suerte! Para todos los gustos.

Como primera actividad les propongo buscar qué tipos de novelas existen y a cuál creen que pertenece “Elisa, la rosa inesperada”.





¿Y a ustedes cuál es el tipo de novela que más les gusta? Yo amo las novelas fantásticas y las de terror, mis favoritas de la adolescencia eran “Caídos del Mapa”, “Harry Potter” y las de R.L. Stine.



¡Ahora vamos a comenzar con nuestra novela!

Primero las invito a compartir esta entrevista realizada a la autora Liliana Bodoc quien en agosto de 2017 estuvo en Santa Fe presentando su libro y charlando con lectores ¡de la edad de ustedes! No olviden tomar apuntes...

<https://www.youtube.com/watch?v=eSM3f31j9Zs>



“Pretendo escribir dialogando con la niña que fui. Es ella la que siempre escribió y no quiero que se aburra. Porque cuando los niños se aburren, crecen.”

Ahora si, seguimos este recorrido. Les pido investigar un poquito en el siguiente blog:

<https://elviajedelilianabodoc.blogspot.com/>

En el inicio encontrarán la bitácora de su viaje, donde se gestó esta novela. Encontrarán su biografía, la sinopsis del libro y en la última sección, información acerca de la trata de personas.



¿Sabías que una bitácora es un cuaderno en el cual estudiantes, diseñadores y artistas plásticos, entre otros, toman nota de recuerdos y cualquier información que consideren que puede resultar útil para su trabajo?

Actividad 2

Los y las invito a registrar en sus carpetas aquellos puntos que consideren más importantes del blog...

¿Mis sugerencias?

Biografía y Recorrido del viaje de la autora/Frases que llamen tu atención. / ¿Por qué crees que es una novela con música de fondo? /Información importante acerca de la trata de personas.

Actividad 3

Responde :

- ❖ En la obra aparecen varias frases. ¿Son frases propias de la novela o se menciona a otro autor? ¿Alguna te recuerda al título del libro?
- ❖ ¿Cuál es el recorrido que realiza Elisa en su viaje? Investigá la cultura de cada lugar y buscá fotografías que la muestren.
- ❖ ¿Cuáles son las diferencias sociales de Elisa y Beatriz?.
- ❖ ¿Martin y Elisa tuvieron las mismas oportunidades al llegar a su destino? ¿A qué se debe esto? ¿Creés que el hombre y la mujer corren los mismos peligros al embarcarse en un viaje de aventura? ¿Por qué? .
- ❖ ¿Cómo era la relación de Elisa con Ana María? .
- ❖ Antes de comenzar su viaje, Elisa realiza un acto de amor hacia Rufina ¿Recordás cuál es? ¿ Por qué es criada por su abuela?.
- ❖ ¿Qué significa Leandro en la vida de Elisa? ¿y Mónica? .
- ❖ ¿Crees que la crianza de Elisa influyó en lo sucedido en su viaje? .
- ❖ La autora al llegar Elisa y Martin a Tilcara hace alusión al destino ¿De qué manera? .
- ❖ ¿Quién es Abel Moreno? ¿Qué creés que podría haber pasado si a Martin no lo hubieran alertado sobre lo sucedido con Elisa?.

La trata de personas, es el movimiento ilegal de seres humanos con propósitos de esclavitud laboral, mental, reproductiva, explotación sexual, trabajos forzados, extracción de órganos, o cualquier forma moderna de esclavitud contra la voluntad y el bienestar del ser humano.

¿Sabías que el 30 de julio es el Día Mundial contra la Trata de Personas?



A diario escuchamos noticias donde lamentablemente muchas mujeres desaparecen, pierden la vida, son vendidas como objetos, ultrajadas y la mayoría de esos delitos quedan impunes o jamás se conocen.

Hoy el método más fácil para engañar y cumplir sus propósitos es a través de las redes sociales, les comparto en este link un cortometraje acerca del grooming, una nueva modalidad para captar víctimas.

¡¡¡No olviden que no todo es lo que parece!!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=o2ftdZBAaDk>



La violencia de género es un tipo de violencia física o psicológica ejercida contra cualquier persona o grupo de personas sobre la base de su orientación o identidad sexual, sexo o género que impacta de manera negativa en su identidad y bienestar social, físico, psicológico o económico.

Actividad 4

- ❖ Busca noticias relacionadas a la trata de personas y violencia de género actuales de las provincias nombradas en la novela. Luego las compartiremos vía Meet en la próxima clase o a través de un video lo pueden hacer también en caso de no poder conectarse.
- ❖ Redacta una noticia en la que Elisa sea víctima de violencia de género o trata de personas. Podés incluir otros personajes de la historia.
- ❖ Ya que la autora considera que la música juega un papel muy importante en esta novela, les propongo seleccionar algunas canciones relacionadas con los temas sociales que aborda la misma y compartir las letras o videos en la próxima clase.

Y como actividad final de esta clase.....¡Vamos a jugar un poquito!

Actividad 5

Cuando Elisa se encuentra en casa de su tía, se hace amiga de Noelia quien le enseña una forma diferente de utilizar el lenguaje para que su tía no se dé cuenta de lo que dice, ustedes ¿utilizan algún tipo de “marca adolescente” en su lenguaje diario con sus pares? ¿Cuál es? Escriban una charla breve de estas dos amigas pero utilizando el lenguaje que ustedes utilizan a diario.

¡¡¡No se asusten!!! ¡Tienen 15 días para trabajar!

¡Por cualquier consulta, pueden preguntar por las vías de comunicación habituales!

¡Nos vemos en la próxima clase! ¡Abrazos Virtuales!

Cel:03464-15593463/ Mail: ley_rossi@hotmail.com/ Gmail: leyrossi114@gmail.com



